

## BEANSMEDIA 流! 動画の構成の立て方



# 1.サ"ックリンとし、流れを考えよう!

#### 鉄板の流れといえば…

前振り

動画の问題定義をしたり内容に軽く触れ見る人を掴む!

本題

アピールしたい内容をしっかりと見せる!

まとめ

しっかりまとめて見太人にスッキリしてもらう

#### どんな動画もこの流れが基本です!

#### 「前振り」は見る人に準備をしてもらう時间

「今からこんな説明があるんだな」

「このあどが気になる…!」

などと次のシーンIC期待を持たせるモノポと GOOD!

本題を「つまみ食い」「チラ見せ」したような内容でも見る人を惹きつけられます。

#### 「本題」で伝えたしことを訴える

- ・ストレートかつ简潔に伝えたいことを届けましょう!
- ・商品のセールスポイントをアピールするのもよし。会社のこだわりを伝えるのもよし。
- ・長すぎる/多すぎる情報はかえって逆効果になることも!単刀直入に行くのがセオリーです!

#### 「まとめ」ですっきり感を演出しよう

- ・商品を実際に使った人の感想だったり、ずっくりと全体を振り返ってみたり。
- ・前振りで張った伏線を回収するのもありです。
- 終わりよければすべてよし!ここがすっきりしないとモヤモヤ終わってしまうことも。

次ページ:構成表の例→

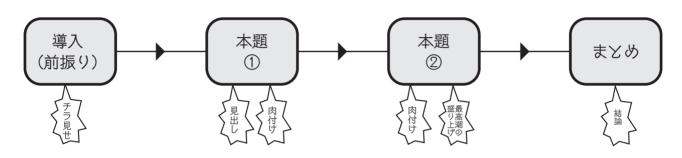
題名:新製品 PR ムーピー		
時间	ピクチャー	内容
前振り	なにこれ!? おいし~! ずっごいおいし~!	・新商品を食べてる様子 「なにこれ!?ないしい!」
10 秒	インパクトある導	i 入でグッと掴もう! 
本題		<u> 説明</u>
		「新商品!よいしいビーンズが登場!」
10 秒	新登場!Beansビーンズ	つかみから流れるように本題へ
本題 20 秒 くらい	新鮮なまま よ届け! こだありの 栽培方法	説明② 「希少な特別豆使用」 「こだありの栽培方法!!」 「よくドムな酸味の中にある奥深に味らいだ」 の中で広だり、濃厚なフレーバーだ 味覚を刺激するノドごしの良い…」 例のよう12長すぎる説明はNG!
本題 5 秒 くらい	なるほど!だからおいしいんだ	説明③ マグロ付け足しないことを 「産地直送だおり鮮度◎!」 「だおりないしいんだ!」 (味の感想なども)
まとめ 10 秒 くらい	BM の味で 優雅なティータイムを	まとめ 決めゼリフや完結な言葉で 「BM の味で 優雅なティータイムを」

#### 構成を作るときのポイント

迷ったら前後を入れ替えてみる

## 最初はなるべく简潔に!

→構成の最初から詳細を加えていくと 思わぬところでペンが走らなくなりがち! プロックごとに分けて考えるとすんなり進むかも!?



## 迷ったときは先に本題を充実させよう!

→動画の軸がはっきりすれば 前後は自然に浮かび上がりがちます!

#### 期待を裏切ってみよう!

→ お決まりの流れを作ったところで、 各プロックの順番を入れ替えるのもアリ! 案外!!!!モノが生まれるかも



## 冗談からいいアイデアが浮かぶかも!?

→「こうだったらいいのにな」「ああだったらオモシロい」 など冗談で話す内容が面白いのです!

現実離れし

た

で

の

妄

想

を

見

え

る

形

に

し

て

み

よ

う

!

## されでもダメな場合は弊社にお電話を!